

Polifonías
Revista de Educación

Revista Bianaual

Departamento de Educación
Universidad Nacional de Luján

Ruta 5 y Avenida Constitución - (6700)
Luján, Buenos Aires, Argentina

www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar
Email: polifoniasrevistadeeducacion@gmail.com

Polifonías Revista de Educación

Copyright:
Departamento de Educación
Universidad Nacional de Luján

ISSN 2314-0488
ISSN 2314-0496 (electrónico)

AÑO VII - Nº 18 // Abril 2021

Polifonías Revista de Educación

En CATÁLOGO LATINDEX VERSIÓN IMPRESA: <http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=2817> VERSIÓN DIGITAL: <http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=24869> En LatinRev En MIAR Matriz de Información para el Análisis de Revistas <http://miar.ub.edu/issn/2314-0488> BIBLIOTECA NACIONAL DE MAESTROS (ARGENTINA)

NÚCLEO BÁSICO DE REVISTAS CIENTÍFICAS ARGENTINAS DEL
CAICYT-CONICET

POLIFONÍAS – REVISTA DE EDUCACIÓN

A partir de la necesidad de comunicación del conocimiento científico y el rol decisivo que tienen las universidades en su producción, Polifonías Revista de Educación publica trabajos originales e inéditos sobre temáticas del campo educativo y constituye un espacio de intercambio y actualización académica.

Están invitados a publicar investigadores y estudiosos de los más variados campos problemáticos y corrientes de pensamiento, del ámbito nacional y del extranjero.

Los trabajos deben encuadrarse en algunas de las siguientes categorías: artículos originales e inéditos basados en investigaciones científicas, actividades de extensión, experiencias en docencia, reflexiones sobre un problema o tópico particular; notas, comunicaciones, debates y entrevistas; reseñas o comentarios de libros, de otras publicaciones o de eventos científicos.

La Revista se propone entre sus objetivos contribuir a la conformación de un espacio de comunicación e intercambio entre docentes e investigadores del Departamento de Educación, de las demás unidades académicas de la UNLu y de otras instituciones del país y del extranjero.

Esta publicación intenta promover debates sobre problemáticas educacionales, constituirse en un medio de actualización académica y de difusión de la producción científica del Departamento de Educación poniendo especial énfasis en favorecer la promoción y el reconocimiento de los investigadores jóvenes.

**AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN**

DIRECTORA DECANA: ANDREA PAULA CORRADO VÁZQUEZ

VICE DIRECTOR DECANO: ÁLVARO JAVIER DI MATTEO

SECRETARIA ACADÉMICA: SUSANA NOEMÍ VITAL

SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN Y POST-GRADO: LAURA RODRÍGUEZ

SUBSECRETARIA: GABRIELA VILARIÑO

SECRETARIA ADMINISTRATIVA: MÓNICA RODRÍGUEZ

EDITORIA Y CO-EDITORIA: MARÍA ROSA MISURACA Y ROSANA PASQUALE

CONSEJO EDITORIAL: RICARDO BUR – MARÍA EUGENIA CABRERA –
GABRIELA CRUDER – PATRICIA DIGILIO – STELLA MÁS ROCHA –
ADRIANA MIGLIAVACCA

SECRETARIA DE REDACCIÓN: MA. SOL VILLANOVA

DISEÑO DE TAPA: MARIANO RICARDES Y PABLO LULIC

DIAGRAMACIÓN: PABLO LULIC Y LEANDRO BARRIOS PINTOS

FOTOS: ARCHIVO DE IMÁGENES DEL MUSEO DE LAS ESCUELAS, UNLU-SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN DE LA CIUDAD DE BS. AS.; GRUPO MEMORIA HISTÓRICA DEL MOCASE - VC

Consejo Académico

RICARDO BAQUERO, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

DORA BARRANCOS, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES, CONICET, ARGENTINA

FRANCISCO BELTRÁN LLAVADOR, UNIVERSIDAD DE VALENCIA, ESPAÑA

PILAR BENEJÁN ARGUIMBAU, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA, ESPAÑA

CARLOS BORSOTTI, PROFESOR CONSULTO, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN, ARGENTINA

JEAN-PAUL BRONCKART, UNIVERSITÉ DE GÈNÈVE, SUIZA

ALICIA CAMILLONI, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, UNIVERSIDAD DE PALERMO, ARGENTINA

GERMÁN CANTERO, PROFESOR EMÉRITO, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN, ARGENTINA

GRACIELA CARBONE, PROFESORA EMÉRITA, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN, ARGENTINA

PAULA CARLINO, CONICET, ARGENTINA

JOSÉ ANTONIO CASTORINA, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

SUSANA CELMAN, UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS, ARGENTINA

RUBÉN CUCUZZA, PROFESOR EMÉRITO, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN, ARGENTINA

CELIA DÍAZ AGÜERO, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, MEXICO

NORA ELICHIRY, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

GAUDENCIO FRIGOTTO, UNIVERSIDAD FEDERAL FLUMINENSE, BRASIL

MOACIR GADOTTI, UNIVERSIDAD DE SAO PAULO, BRASIL

BEGOÑA GROS SALVAT, UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA, ESPAÑA

ESTELA KLETT, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

MARÍA DEL CARMEN LORENZATTI, UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA, ARGENTINA

GUILLERMO OROZCO GÓMEZ, UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA, MEXICO

MARCELA PRONKO, UNIVERSIDAD FEDERAL FLUMINENSE, BRASIL

JORGE RODRÍGUEZ GUERRA, UNIVERSIDAD DE TENERIFE, ESPAÑA

RUTH SAUTÚ, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, CONICET, ARGENTINA

BEATRIZ SCHMULKER, INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA, MEXICO

SILVANA SERRANI INFANTE, UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINA, BRASIL

MARÍA TERESA SIRVENT, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

MIGUEL SOMOZA, UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA, ESPAÑA

JOSÉ TAMARIT, PROFESOR EMÉRITO, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN, ARGENTINA

AMANDA TOUBES, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, ARGENTINA

BIBIANA VILÁ, UNIVERSIDAD DE LUJÁN, CONICET, ARGENTINA

CATALINA WAINERMAN, CONICET, ARGENTINA

Evaluadores de este número:

CRISTINA ERAUSQUIN – UBA/UNLP

LIVIA GARCÍA LABANDAL – UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

MONICA FERNANDEZ PAIS – UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

ELISA SPAKOWSY – DOCENTE JUBILADA

FERNANDO GARCÍA RIVERA – PROGRAMA DE FORMACIÓN DE MAESTROS BILINGÜES DE LA AMAZONÍA PERUANA (FORMABIAP)

MARINA ARRATIA JIMÉNEZ – PROGRAMA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE PARA LOS PAÍSES ANDINOS. UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN. COCHABAMBA, BOLIVIA.

ADRIANA CASAMAJOR – UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

EGLÉ PITTON – UBACyT- FACULTAD CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES.

ROSANA ELIZABETH PONCE – UNLU/UNM

SILVINA ROMERO - UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

PABLO PINEAU – UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Los artículos expresan exclusivamente la opinión de los autores. Se autoriza su reproducción parcial a condición de mencionar el autor y la fuente. Prohibida la reproducción total de los artículos sin autorización expresa del editor.

Sin desconocer las problemáticas de género y las relativas a la inclusión de los diferentes colectivos en nuestra sociedad actual, el Consejo Editorial de la Revista Polifonías opta por la utilización de las formas gramaticales canónicas del español en lo que se refiere al género de los sustantivos, adjetivos y determinantes, asumiendo el carácter inclusivo de los mismos y con el único fin de asegurar la legibilidad y fluidez de la lectura.

POLIFONÍAS, REVISTA DE EDUCACIÓN

ISSN: 2314-0488

AÑO VII / N° 18

(2021)

INDICE

Editorial	11
-----------------	----

ARTÍCULOS

Leer para aprender. Biología en el nivel superior. El docente como mediador entre el texto y las interpretaciones de los estudiantes. Cecilia Acevedo y Susana Beatriz Castronuovo.	17
Los Centros Educativos Complementarios: entre la decadencia del programa institucional y un nuevo modelo de intervención. David Eichenbronner.	47
Educación y Peronismo: Difusión política y cultural en la tarea de los inspectores de la enseñanza religiosa en San Luis. Nicolás Alejandro Pereira.	59
Entretejiendo pedagogías decoloniales y concepciones no eurocéntricas de niñez. El caso de la Escuela- Ayllu de Warisata. Santiago Morales y Paula Shabel.	87
Debates sobre la lectura en el jardín de infantes y en la escuela primaria argentina (1880-1975). Rosana Ponce, Ana Paula Saab, Roberta Paula Spregelburd y Susana Vital.	105
“Olores y sabores, un puente hasta que nos reencontremos” Una práctica de intervención comunitaria en el marco del aislamiento social preventivo y obligatorio. Bauer Leonela Daiana, Davio Silvina Mariela, García Analia Paola, Tealdi Joana Mariela y Telias Aldan.	135

INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

Normas para la recepción y selección de artículos	159
Investigación y Extensión en el Departamento de Educación	163
Posgrados de la UNLu de interés para educadores.....	181
Planillas para selección y evaluación de artículos	183

Editorial

Cuando se publicó el número anterior de la Revista, en noviembre de 2020, suponíamos y alentábamos la expectativa de que, para abril de 2021, se estaría controlando la pandemia con la llegada salvadora de la vacuna para la humanidad. Sin embargo, y a pesar de los acelerados avances científicos y de los procesos de producción que dieron como resultado varias vacunas casi en simultáneo, persiste la incertidumbre acerca del futuro epidemiológico del planeta. El comportamiento del virus en otras regiones continúa creando interrogantes al mundo científico y poniendo en cuestión el porvenir de la “normalidad” conocida. En cambio, podemos afirmar la certeza acerca de ciertas lógicas globales y locales que permanecen y prevalecen frente a la muerte. Somos testigos de comportamientos que van desde el acaparamiento de vacunas o de insumos por parte de algunos países, hasta formas a veces veladas y otras veces explícitas de privatización de la salud preventiva que refuerzan la distancia entre los extremos sociales. Frente a ello, las decisiones políticas democráticas, basadas en criterios sanitarios e igualitarios de distribución se muestran insuficientes y deberían ser centrales para enfrentar la desigualdad.

Como publicación destinada a la difusión de la producción en educación, desde *Polifonías Revista de Educación* no podemos ignorar ni pasar por alto estos signos de diferenciación manifiesta que afectarán también la reapertura de las escuelas y el regreso a la cotidianeidad presencial.

El Consejo Federal de Educación aprobó la gradualidad y la prioridad con que llegaría la vacunación para los docentes, instalando además instancias de observación y control del regreso a la presencialidad, con participación del Ministerio de Educación nacional y los ministerios provinciales, los sindicatos y las defensorías.

Ese regreso no hizo sino poner de manifiesto, una vez más, la vulnerabilidad que atraviesa el sector docente y la escuela misma en circunstancias críticas. Luego de haber enfrentado el desafío de la virtualidad en condiciones adversas, nos encontramos frente a las marcas de ese punto de inflexión que fue el año 2020: nuevas y obligatorias formas de interactuar con los aprendizajes, con los estudiantes y sus

familias; nuevas interpelaciones a los contenidos que seleccionamos, conductas de distanciamiento y sus consecuentes matrices socializadoras, son algunas de ellas. Pero sin dudas, la más profunda de esas marcas seguirá siendo el alcance de la enseñanza hacia quienes no pudieron o no pueden aún sostener el vínculo escolar.

Frente a ello, seguimos apostando a encontrar nuevas maneras de acompañar los desafíos de la docencia a través de la difusión de producciones de los propios protagonistas del campo educativo y, desde el Portal Latinoamericano de Revistas Científicas, abrimos nuestras páginas a los estudiosos de la disciplina a fin de promover la búsqueda de respuestas a las múltiples problemáticas educativas que nos atraviesan.

En este número, presentamos 6 artículos sobre temáticas diversas, cuyos autores nos proponen, desde perspectivas también diversas, un recorrido por algunos tópicos de interés para educadores.

Por su parte, Castronuovo y Acevedo, en su contribución *Leer para aprender Biología en el nivel superior* comparten su preocupación por el vínculo entre las prácticas de lectura y escritura y el aprendizaje de contenidos disciplinares de Biología. En este marco, nos proponen conocer el diseño y las puestas en aula de un proyecto de enseñanza sobre un tema de la disciplina, los criterios de selección de las diferentes tipologías textuales y las posibles intervenciones docentes para promover y sostener las lecturas previstas.

En *Los Centros Educativos Complementarios: entre la decadencia del programa institucional y un nuevo modelo de intervención*, su autor, David Eichenbronner da cuenta de algunos resultados de un proyecto de investigación más amplio, cuyo objeto de estudio es la actual Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social de la provincia de Buenos Aires. En este caso, el autor se centra en la creación, el desarrollo y las implicancias de los Centro Educativos Complementarios, como componente esencial de la mencionada Dirección.

Inspectores de enseñanza religiosa en San Luis durante el peronismo: control educativo y difusión cultural es otro de los artículos que componen este número. Su autor, Nicolás Pereira, comparte aquí un avance de su tesis doctoral, focalizando

sobre la descripción de parte de las tareas que realizaron los inspectores de enseñanza religiosa en la provincia de San Luis, durante el primer gobierno peronista, en el marco de la restauración de los valores católicos.

El artículo de Morales y Shabel, *Entretejiendo pedagogías decoloniales y concepciones no eurocéntricas de niñez. El caso de la Escuela- Ayllu de Warisata*, nos permite adentrarnos en una experiencia político-pedagógica desarrollada en Bolivia durante la década de 1930, en el seno de una comunidad quechua-aymara: la de la Escuela-Ayllu de Warisata. Los autores enfatizan sobre todo en la concepción de infancia en circulación en la Escuela, dados sus alcances e implicancias.

Desde el origen del sistema educativo hasta mediados de la década del 70, se produjeron en nuestro país amplios y ricos debates sobre la lectura en el jardín de infantes y en la escuela primaria. Cuatro de ellos son analizados por Sprengelburd, Ponce, Saab y Vital en su artículo *Debates sobre la lectura en el jardín de infantes y en la escuela primaria argentina (1880-1975)*. Este recorrido permitirá a las autoras poner de manifiesto las construcciones de las historias, dinámicas y culturas escolares de cada nivel con respecto al tema del texto.

Enmarcado en un proyecto de extensión de la Universidad Nacional de Luján, el artículo *“Olores y sabores, un puente hasta que nos reencontremos” Una práctica de intervención comunitaria en el marco del aislamiento social preventivo y obligatorio*, es el resultado de una escritura colaborativa en la que han participado 5 autoras. Así, en su artículo, Bauer, Davio, García, Tealdi y Tellias describen y analizan un dispositivo de intervención que involucra a las infancias, desarrollado en un centro comunitario, durante el ASPO.

Desde el Comité editorial de la Revista Polifonías deseamos que los artículos publicados sean del interés de nuestros lectores y contribuyan a abrir nuevas perspectivas de debate en el campo que nos ocupa.

Andrea Paula Corrado Vázquez
Directora Decana

Rosana Pasquale
Coeditora

María Rosa Misuraca
Editora

